



ZONDAG 18 AUGUSTUS MUZIEK AAN DE MIDDENWEG 2019 RAMSES SHAFFY NOG ÉÉN KEER IN DE HOOFDROL

'T BEEMSTER SPIJSHUIS - OPENING - NIELS VAN DER GULIK - 11:00.

Niels van der Gulik is geen onbekende meer in de Beemster. Meerdere keren zong hij bij dit festival met diverse formaties en hoorden we hem met "Rock in de Kerk" en "Sound of Silence" in de Keyserkerk. Niels geeft Ramses Shaffy, die dit jaar 10 jaar geleden overleden is, nog éénmaal de hoofdrol bij de opening. Van der Gulik laat ruim een halfuur de mooiste nummers van Ramses de revue passeren. En natuurlijk zingen we tot slot het "Alternatieve volkslied van de Beemster": Zing, vecht, huil, bid, lach, werk en bewonder. Daarmee wordt het startsein gegeven aan deze 17e editie van Muziek aan de Middenweg. Dat Niels met band, Coen Molenaar op Piano, Peter Wassenaar op Contrabas en Richard Heijerman op Drums, komt is mogelijk gemaakt door Joris en Reina van 't Beemster Spijshuis die daarmee een feestelijk tintje geven aan het feit dat zij al 20 jaar de heerlijkste gerechten serveren in hun restaurant. Foto Jeroen Otto.

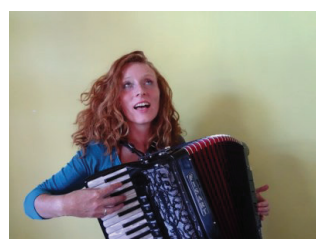


'T BEEMSTER SPIJSHUIS- AFSLUITING - THE SIXTIES - 17:00 UUR

The Sixties: een bekende, enthousiaste band speelde meestal muziek uit de jaren '60. De band heeft het repertoire uitgebreid met muziek uit de jaren '70, '80 en '90. Waarin ook Nederlandse nummers niet zullen ontbreken. Een opzet voor elk wat wils, van jong tot oud. Men kan genieten van een ervaren band met sologitarist, slaggitarist, basgitarist, toetsenist (keyboard, piano), slagwerker, zanger en zangeres. Zij weten met een mix van Rock and Roll, swingende soul, dance en hedendaagse popmuziek een feestje te bouwen. Het publiek kan daar nog een eigen draai aangeven door verzoekennummers te kiezen. Op het plein circuleert een lange setlist.



PROGRAMMA



MIDDENWEG 190 - TRIO BARTOLUSSI brengt een melange van Italiaanse filmmuziek, bossa's en samba's, oude en nieuwe tango's en jazz uit vervlogen tijden. Het trio is opgericht in 2012 door pianist **Gianfranco Bartolussi**, **Renata Rossa** (zang en accordeon) en **Daniele Coccolamante** (contrabas). De muziek van het trio is in al zijn variatie duidelijk herkenbaar en zoekt altijd het evenwicht tussen melancholie en levenslust, tussen vocaal en instrumentaal. **12:30, 13:30, 14:30, 15:30 en 16:30 uur.**



MIDDENWEG 185 / BEZOEKERSCENTRUM - MARCEL KAPTEIJN & THE RAINDOGS mag als lokale Purmerendse wereldster natuurlijk niet ontbreken. Deze keer strijkt hij samen met The Raindogs neer bij het bezoekerscentrum. Kapteijn met een geweldige, soms rauwe stem neemt je mee en laat je ademloos luisteren naar zijn songs. Samen met The Raindogs: Sander Schuurman gitaar en Nico Dobber percussie vermaken zij het publiek met humor en theater, een optimale beleving! Geen optreden van Marcel Kapteijn and The Raindogs is hetzelfde, laat je verrassen. **12:00, 13:00, 14:00, 15:00 en 16:00 uur.**



je mee. Maar waar naartoe? Waar gaat het over? Verlichting verschijnt in Theater Het Pakhuis in Hoorn op 25 en 26 oktober 2019. Bij Muziek aan de Middenweg een voorproefje. **12:30, 13:30, 14:30, 15:30 en 16:30 uur.**



is jaren '70 en '80 muziek van o.a. Creedence, The Eagles, Johnny Cash, Dolly Parton en Chris Isaac. **12:00, 13:00, 14:00, 15:00 en 16:00 uur.**



MIDDENWEG 150/ONDER DE LINDEN - QUARTIER LATIN is een 'wereld-jazz-latin-flamenco'-duo speelde hun eigenzinnige en swingende muziek live o.a. voor Radio 6, Meike's middag, in Club 9 in Tivoli Vredenburg, op vele festivals, kleinere theaters en op straat! Twee jaar geleden op festival Muziek aan de Middenweg, nu komen ze terug om u weer te verrassen met nog meer muzikale - en levensbagage. Leticia Bal op marimba, hand percussie, foot pedals, loop station en Paul Weiling op saxofoon. **12:30, 13:30, 14:30, 15:30 en 16:30 uur.**



MIDDENWEG 148 / DE KEYSERIN - AGEETH DE HAAN
If you're happy (and you know it!) 4+ , duur 30 min.
is een liedjesprogramma met de leukste Engelstalige kinderliedjes. Zingend Engels. "If you're happy " is een programma met meezingers, luisterliedjes en spelletjes rond de Engelse taal. Met o.a. Old MacDonald had a farm, Itsy Bitsy Spider, Head shoulders, knees and toes. Meezingen gaat vanzelf en voor je het weet heb je nieuwe Engelse woorden geleerd. Ageeth komt samen met Frans Groen op gitaar. **13:00-14:00-15:00 uur.**

MIDDENWEG 148 / DE BEEMSTER KEYSER - MET ONDER ANDERE JUDITH is de prettig verwarrende naam van een klein a-capella-gezelschap van vier zangeressen uit Hoorn, Aartswoud en Schardam: Hetty Baesjou, Judith Groot, Susan Hoogland en Jean Botman. Het repertoire is zeer uiteenlopend. "Met Onder Andere Judith" zingt liedjes van Lianne la Havas, Rajery, The Byrds, Miley Cyrus e.a. **12:30 en 13:30 uur. Tevens om 15:30 en 16:30 op Middenweg 86/ Doopsgezinde Vermaning.**



MIDDENWEG 148/DE BEEMSTER KEYSER - Adam Sings! A-CAPELLA Vocal Group Adam Sings! is een groep ambitieuze zangers en bestaat sinds maart 2018. Ze zijn gestart met elf man en willen doorgroeien naar een groep van ongeveer twintig/vierentwintig mannen. Hun doel is het maken van kwalitatief goede muziek. Ze zingen a-capella, van barbershop tot pop. Zowel eigen arrangementen en van bekende Nederlandse en buitenlandse arrangeurs. De naam is een verwijzing naar Amsterdam-Noord, waar ze in de NDSM loods repeteren. **14:30, 15:30, 16:30 uur.**

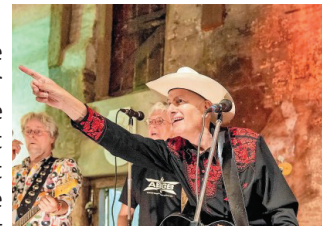


MIDDENWEG 142/146 - TERRAS ETERIJ/ALLES MET LIEFDE - DE DIXIEFUN JAZZBAND De zoektocht naar een geschikt repertoire was voor de Dixiefun Jazzband uit Castricum geen probleem. De ruif met jazzmuziek uit de eerste helft van de vorige eeuw is goed gevuld, gevarieerd en bijna onuitputbaar! De band bestaat uit Paul Knebel (sousafoon), Rick Heijmen (banjo), Peter Klipp (slagwerk/wasbord), Jens Overal (trompet), Thijs van Iwaarden (trompet, sax) en Jimmy Kragt (klarinet). Met deze bezetting is de authentieke toon onmiskenbaar gezet en kunnen de voetjes van de vloer. **12:00, 13:00, 14:00, 15:00 en 16:00 uur.**



DOODSTIL IN DE BEEMSTER!!!
DAT LATEN WE TOCH NIET GEBEUREN
DONEER IN ONZE COLLECTE BUSSEN

MIDDENWEG 167 - CAFÉ DE OUDE MUNT - TOWN & COUNTRY
onder leiding van Simon Droog is weer terug op de Noord-Hollandse Podia! Na een korte onderbreking met een paar muzikantwisselingen is TOWN & COUNTRY er weer helemaal. De band is aangevuld met nieuwe muzikanten die hun verleden in het professionele circuit hebben. Zo staat er weer een strakke band met een zeer gevarieerd repertoire van rock- en countrynummers. De verrassende muziekkeuze en de verzorgde samenzang maakt dat het puur genieten is van deze geweldige band! **12:20, 13:20, 14:20, 15:20, 16:20 uur.**



MIDDENWEG 177/TERRAS BEEMSTER SPIJSHUIS - THE COOKIN JAZZ COMBO MET LEONIE is een jazz combo dat bestaat sinds 2015. Over een periode van ruim vier jaar heeft dit combo al meer dan zestig optredens verzorgd in restaurants, op braderies, estivals en in verzorgingshuizen. Zangeres Leonie Letter weet het publiek altijd te boeien met haar heldere stem en perfecte timing. Muziek aan de Middenweg en het Cookin Jazz Combo is in het verleden een goede combinatie gebleken met swingende muziek en enthousiaste reacties uit het publiek. Dit keer zullen ze stukken spelen die apart met Leonie Letter zijn ingestudeerd voor deze gelegenheid. Samen met het publiek zullen ze er weer een feestje van maken! **12:40, 13:40, 14:40, 15:40 en 16:40 uur.**



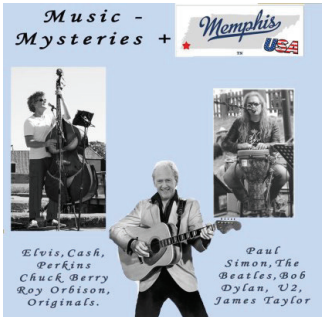
MUZIEK AAN DE MIDDENWEG 2019



MIDDENWEG 111 - GREENHOUSE - NIET ZOMAAR COVERS!

Greenhouse zijn vier bevlogen muzikanten met roots uit muziekstromingen als Metal, Underground & Singer/Songwriter, spelen een geheel eigen repertoire onder de naam "Greenhouse". Wat begon als een akoestisch project is uitgegroeid tot een band met een stevig en volwassen sound en een gedurfd repertoire. Nummers van o.a. 'The Black Crowes', 'Tom Petty', 'ZZ-top' alsook 'Derek and the Dominos', 'Lynyrd Skynyrd' en 'David Bowie' worden door Greenhouse met enthousiasme gebracht.

Greenhouse, met Arjen Smit, Bert Wolters, Jos Grooteman en Henk Vlaar, zij nemen je mee op een (her)ontdekkingstocht langs pareltjes uit het verleden van de bluesrock. **12:00, 13:00, 14:00, 15:00 en 16:00 uur.**



MIDDENWEG 93 - HANS LADUC AND FRIENDS - MUSIC MYSTERIES & MEMPHIS

Deze zomer reist Hans Laduc naar Memphis op zoek naar antwoorden. Waarom werden er 1200 songs over Memphis geschreven? Wat zochten al die beroemde artiesten als Chuck Berry, The Beatles, Bob Dylan, James Taylor en vele, vele anderen in Memphis? Hans probeert het mysterie te ontfalen en laat zijn bevindingen muzikaal aan ons horen, samen met John van der Schaaf op percussie en Edwin Beukers op contrabas. **12:30, 13:30, 14:30. 15:30, 16:30 uur.**



MIDDENWEG/HOEK HOBREDERWEG 10 - ILSE EN MICHEL - 'MUZIEK OM TE VOELLEN'

zo willen Ilse en Michel graag dat mensen over hun muziek denken. 'Muziek is een emotie en als wij die emotie over kunnen brengen, dan zijn wij geslaagd in wat wij doen'. Ilse en Michel brengen enthousiast de klassiekers weer tot leven. Nummers van o.a. Aretha Franklin, Nina Simone, Eric Clapton, Eva Cassidy, Simon and Garfunkel

en Carole King worden op een eigen manier vertolkt. Zing mee, neurie mee en klap mee. In 2017 zijn ze uitgeroepen tot publiekswinnaar van Muziek aan de Middenweg. Dit jaar zijn zij weer aanwezig met vele nieuwe nummers. Muziek aan de Middenweg is voor Ilse en Michel dé favoriete plek om op te treden! **12:00, 13:00, 14:00, 15:00 en 16:00 uur.**



MIDDENWEG 86 (DOOPSGEZINDE VERMANING) - THEATERGROEP EENHOORN - WOEST VERLANGEN Theatergroep Eenhoorn speelt 'Woest verlangen', over de scheepvaart in De Gouden Eeuw. In deze buitengewone voorstelling door buitengewone mensen staat het leven aan boord centraal. Alles speelt zich af in het zeemansleven en worden het werk en de mens aan boord in scènes met beweging, beelden en gedichten gespeeld. **12:30, 13:30, 14:30uur.**

AANSLUITEND "MET ONDER ANDER JUDITH" 15:30 EN 16:30.
Zie voor de informatie DE BEEMSTER KEYSER/MIDDENWEG 148



MIDDENWEG 78 - THE WALKINBAND is een band met enthousiaste oudere jongeren uit de omgeving Amsterdam. Een zevenkoppige band met gelijkgestemden die Pop, Rock, Soul en Blues zingen en spelen op gitaren, basgitaar, piano en drums. Heerlijke covers uit de jaren '60 en '70 van o.a. The Outsiders, Jefferson Airplane, Golden Earring, The Motions, The Who, Humble Pie, The Beatles, Stones, Kinks en vele anderen. **12:00, 13:00, 14:00, 15:00 en 16:00 uur.**

MIDDENWEG 77 - KINDCENTRUM - PIP EN PELLE (2+) Pip en Pelle vormen samen een onafscheidelijk duo. Waar Pip is, is Pelle. Waar Pelle is, is Pip. Pelle is de slimste van de twee en houdt er van om Pip en kinderen iets te leren. Pip is de grappige, speelse en spontane van de twee. Samen komen ze altijd in grappige of avontuurlijke situaties terecht. Met hun theatershows en tv-serie zijn ze door heel Nederland al te zien! Met hun gekste capriolen, doldwaze interacties en hun leukste liedjes komen Pip en Pelle de boel op zijn kop zetten! **12:00, 13:00, 14:00 en 15:00 uur.**



MIDDENWEG 65 - THE OLDTIME STRINGBAND komt uit Hoorn en Amsterdam. Zij spelen een mix van Bluegrass, Oldtime en Americana, opgericht om een documentaire presentatie over koeienschilder Ruud Spil te begeleiden. Zowel de muzikanten als het publiek genoten er zoveel van dat de band nu in een stroomversnelling zit. Zes jaar later zijn ze drie cd's, drie Engelse tours, een Californië-tour en vele binnenlandse en Belgische optredens verder. Een samenspel van gitaar, banjo, mandoline, contrabas, drie stemmen en daarbij de stem van zangeres Shelly O'day maakt het een afwisselend en zeker herkenbaar geluid van de band. **12:30, 13:30, 14:30. 15:30, 16:30 uur.**



MIDDENWEG 56 - DE DANSONDERNEMING - LES INCONNUS is de nieuwe voorstelling van De Dansonderneming die in première gaat bij Muziek aan de Middenweg. Choreografen Nanska van de Laar en Kris de Graaf zullen het publiek met Les Inconnus doen laten verwonderen in een spannend decor waarin Evert Konijn - net als voorgaande producties van De Dansonderneming voor MadM - weer een aandeel zal hebben. De samenwerking tussen Evert en De Dansonderneming gaat dan ook ver terug. Dit gezelschap voor hedendaagse dans onder artistieke leiding van Nanska van de Laar weet tijdens MadM ieder jaar weer op locatie Middenweg 56 - bij Evert Konijn en Ans Poel - te verrassen. **12:00, 13:00, 14:30, 15:30, 16:30 uur. Foto Martijn Cruyff**



MIDDENWEG 50 - OSCAR BENTON - I AM BACK is zijn carrière begonnen in 1968. Het eerste succes dat hij boekte was het winnen van het prestigieuze Loosdrecht Jazz Concours in dat jaar. Daarna heeft Oscar acht albums en tientallen singles uitgebracht. Een daarvan is zijn grote hit Bensonhurst Blues, nummer 1 in Frankrijk, Italië en in vele Oostbloklanden. Onafgebroken toert Oscar vanaf 1968 door Nederland en het buitenland tot hij in 2008 een lelijke val maakt en hersenletsel oploopt. Na jaren van herstel heeft hij een nieuwe cd uitgebracht "I Am Back" en komt hij samen met gitarist John de Rijke naar Muziek aan de Middenweg. Geniet van de akoestisch optredens van deze Haarlemse blueslegende om **12:00, 13:00, 14:00, 15:00 en 16:00 uur.**



MIDDENWEG 48 / RESTAURANT STOER / ROTONDE NOORD-BEEMSTER - HEARTBEATS is een trio met de veelzijdige top zangeres Will Decker, ondersteund door twee professionele gitaristen die een modern en eigentijds programma brengen. Zij spelen een veelzijdig repertoire van ballads, up-tempo songs van nu en de beste klassiekers, variërend van pop, jazzy, rhythm&soul tot country, bluesrock en folk. Will Decker (zang), Jan Groenendaal (elektrische gitaar) en Roel Stam (akoestische gitaar) Dansen maar! **12:30, 13:30, 14:30. 15:30, 16:30 uur.**



ELK JAAR EEN UITDAGING

Mede dankzij uw vrijwillige bijdrage is het ons gelukt dit jaar zo'n mooi programma neer te zetten.

Lukt het voor Muziek aan de Middenweg 2020 weer?

Een vrijwillige bijdrage kunt u doen in de collectebussen die op elke deelnemende locatie aanwezig zijn.

Dank u wel!

Dankzij onderstaande sponsors is Muziek aan de Middenweg 2019 gered.

Transportbedrijf Roet B.V., BVK Vast Goed, KBK bouwgroep, 't Beemster Spijshuis, Café de Oude Munt, Brasserie Alles met Liefde, Beemster Eetkamer, Drukkerij Rijser, Chocoladefabriek "De Beemster" B.V., Rabobank, Jonksign, De Binnendijks, In's & Out's, Kaasboerderij Groot, Nobel Vermogensbeheer, Gebroeders van 't Hek, Alstroemeriakekerij Knol-Jong, Ten Dam Zonwering, Espé Motorenrevisie, Stoer in de Beemster, B.Tishauser Beheer B.V. Transportbedrijf Hellingeman.

En dankzij de hulp van

Touringcarverhuur Vervoer Ons, De Beemster Bengel, Fotograaf Marianne Slot-Dekker, Erika Nannings Muziek en Theater, Ger Albertsma, Eric Gerth, Jan Slot, Peter Heerschop, Henny Lakeman, Nelleke Ordeman, Vrijwilligers Betje Wolff, Beemster Keyser, Onder de Linden, Doopsgezinde Vermaning, Agrarisch Museum, Beemster Gemeenschap, Dennis Lakeman, de regionale pers, EHBO Beemster, en de gastvrijheid, hulp en steun van de: bewoners van de beschikbaar gestelde locaties; de horeca langs de Middenweg; vrijwilligers en "Vrienden van Muziek aan de Middenweg", is dit evenement een feit!