



Zondag 21 augustus 2016 Middenbeemster

LOCATIE: MARKTPLEIN VOOR DE KEYSERKERK

OPENING - SJORS VAN DER PANNE EN LIESBETH LIST - 11:00 UUR

Spectaculaire opening 14e editie Muziek aan de Middenweg met The Voice-finalist Sjors van der Panne. Onder aanvoering van Liesbeth List en in samenwerking met het Noord-Hollands Dagblad zal in de Middenbeemster een recordpoging worden gedaan; het lied *Zing, vecht, huil, bid, lach, werk en bewonder* met zoveel mogelijk mensen tegelijk te zingen. Dirigent Durk Geertsma leidt het spektakel in goede banen. Liesbeth List zal met mooie woorden een hommage aan Ramses Shaffy brengen en vervolgens het startschot geven!



Foto Roy Beusker Foto Marcel Rob

AFSLUITER - JOHN MAYER TRIBUTE BAND - 17:00 UUR

De Amerikaanse singer-songwriter John Mayer heeft inmiddels 7 succesvolle albums gemaakt met prachtige nummers. John Mayer Tribute Band speelt met volle overtuiging en passie zijn werk. Het genre van Mayer is niet in 1 term te verwoorden, het is blues, pop, country en Americana! Deze tributeband met Ruud Schouten (vocals/guitar), Zjon de Bruin (bass/vocals), Bob Philipse (drums/vocals) en Patrick Rus (keys/ vocals) sluit de 14e editie van Muziek aan de Middenweg af. Dat wordt feest!



PROGRAMMA



MIDDENWEG 190 / NAAST VIADUCT N244 - MARCEL KAPTEIJN verwierf wereldfaam in de band Ten Sharp met *You*. De hit is nog altijd dagelijks over de hele wereld te horen op de radio. Kapteijn, singer/songwriter, brengt een akoestisch optreden met liedjes van zijn laatst verschenen album *Driftwood* en daarnaast ook nieuwe, nog nooit vertolkte, songs en een enkele cover. Een ding is zeker: met Kapteijn is het altijd een verrassing! Marcel Kapteijn (zang en gitaar), Sander Schuurman (gitaar en zang), Nico Dobber (percussie en zang), een must see voor de singer/songwriterliefhebber! **12:30, 13:30, 14:30, 15:30 en 16:30 uur.**



MIDDENWEG 185 / BEZOEKERSCENTRUM - AGEETH DE HAAN zingt voor kinderen vanaf 2 jaar het vrolijke en interactieve liedjes-programma 'Zingen over mooie dingen!'. Begeleid door Peer Thielen op gitaar zingt Ageeth Nederlands- en Engelstalige liedjes van haar nieuwe CD 'De liedjes van Gonnie en vriendjes'. Haar muziek wordt omschreven als een prachtige mix van kleinkunst, pop en jazz voor kinderen. Eerder dit jaar speelde ze op North Sea Jazz Kids. **13:00, 14:00, 15:00 en 16:00 uur.**



MIDDENWEG 185 / BEZOEKERSCENTRUM - CLOWNS PINKA EN FLORRIE zullen met toeters en bellen in het Bezoekerscentrum de kinderen vermaken en op hun eigen speciale wijze het Shaffy nummer *Zing, vecht, huil, bid, lach, werk en bewonder* met de kinderen zingen. Met hun spel en bijzondere vervoermiddel maken zij er een muzikaal feest van. Pinka (Wendy van der Veen) en Florrie (Liese van Velsum) laten van zich horen! Om 16:00 gaan zij met toeters en bellen, voor een bakkie op bezoek bij Bredidablick. **Van 12:00 tot 16:00 uur.**



MIDDENWEG 178 / MUSEUM BETJE WOLFF - ILSE EN MICHEL, afkomstig uit Monnickendam, genieten van wat ze doen en willen dat overbrengen op de luisteraar. Michel speelt al jaren met passie gitaar en Ilse zingt nu ruim vier jaar. Samen brengen zij vooral ballads ten gehore o.a. van Adele, Anouk, Pink, Sting, Eva Cassidy, Simon and Garfunkel, Alain Clark en Ilse de Lange. **12:00, 13:00, 14:00, 15:00 en 16:00 uur.**



MIDDENWEG 178 / MUSEUM BETJE WOLFF - AMADO, in 2012 afgestudeerd aan de Herman Brood Academie en sinds 2014 solo actief. Dit resulteerde in het zelfgecomponeerde album *Falling From The Sky*. Geïnspireerd zijn onder andere Kurt Vile, Jack Savoretti, Kings of Leon en Oasis. **12:30, 13:30, 14:30, 15:30 en 16:30 uur.**



MIDDENWEG 150 / ONDER DE LINDEN - GISELLE vormt een trio met de veelzijdige pianist en arrangeur Bas Gerwe en all-round celliste Mariëtte Laport. Ze zingt musicaltheatersongs, Franse Chansons en Nederlands kleinkunstreperioire. Daarnaast ook speciaal door haar en pianist Bas Gerwe opnieuw gearrangeerd nummers naar eigentijdse swingende liedjes en intense ballads. Haar muziek neemt u naar de sfeer van het New Yorkse Broadway, Parijs en de Nederlandse theaters. **12:00, 13:00, 14:00, 15:00 en 16:00 uur.**

MIDDENWEG 148 / KEYSERKERK - FULL VOICE is een professionele zes-mans a capella zanggroep. De achtergrond en ervaring van de afzonderlijke leden zijn net zo divers als het repertoire wat Full Voice aanbiedt. Jong, oud, brits, theater, conservatorium, hiphop, klassiek, rock... Aanvankelijk hun eigen pad volgend vonden deze 6 creatievelingen elkaar door hun liefde voor a capella-muziek. Via gedurfde arrangementen zetten zij bekende nummers op geheel eigen wijze neer. **12:30, 13:30, 14:30, 15:30 en 16:30 uur.**



MIDDENWEG 148 / KEYSERIN - STEF&CO steelt de harten van muzikliefhebbers met hun prachtige luisterrepertoire, muzikaliteit en veelzijdigheid. De liefde voor muziek, de warme klanken, de juiste snaar, maar vooral de glimlach die elk optreden weer breed op de monden van het publiek wordt getoverd is de kracht van het duo Stef&Co. Muziek om van te genieten, een warme rilling, soms een traan maar altijd een lach. Laat u meenemen door een muzikale wereldreis van klassiek tot pop, van blues en jazz naar wereldmuziek. **12:00, 12:45 en 13:30 uur.**



MIDDENWEG 148 - TIMBER AND FRIENDS - IMPRO - JAMMEN Timber Povee is een veelgevraagd gitarist. Op vele festivals hopt hij van het ene podium naar het andere om bands te begeleiden op gitaar. Vanmiddag een special: improvisatie en jammen! Met "friend" Hein Nagelmaeker op bas, leidt hij het jamcafé in de benedenzaal van De Keyserin. (buitenom bereikbaar). Een oproep aan de muzikanten; neem een instrument mee en kijk waar het toe leiden kan. **12:30, 13:30, 14:30, 15:30 en 16:30 uur.**



MIDDENWEG / TERRAS BEEMSTER SPIJSHUIS - THE SIDEWINDERS uit Amsterdam en omstreken spelen niets liever dan souljazz en draaien de platen van hun helden grijs. Muziek uit begin jaren zestig, toen moderne jazz funky werd onder invloed van gospel, latin en boogaloo. Horace Silver, Lee Morgan, Hank Mobley en anderen maakten er naam mee onder het beroemde Blue Note label. The Sidewinders spelen hun beste nummers in de klassieke kwintetbezetting van trompet, tenorsax en ritmesectie. **12:00, 13:00, 14:00, 15:00 en 16:00 uur.**



MIDDENWEG / TERRAS ETERIJ/ALLES MET LIEFDE - VISWIJVENKOOR DULLE GRIET is een club vrouwen, viswijven, zingend en pratend over lief en leed. Wekelijks ontmoeten zij elkaar op de markt, ook deze zondagmiddag, in de Middenbeemster hoor je de wijven komen aanlopen. Hun klompen kletteren op de maat van de muziek en zo het publiek meenemend naar de tijden van weleer. **12:20, 13:20, 14:20, 15:20 en 16:20 uur.**



MIDDENWEG / TERRAS DE OUDE MUNT - THE SIXTIES - THE SHOW MUST GO ON Drie gitaristen, een slagwerker, een percussionist, keyboardspeler en drie vocalisten brengen muziek van o.a. Cliff Richard, Elvis Presley, The Beatles, The Rolling Stones, The Beach Boys, Shocking Blue en nog vele anderen. Daarmee spelen zij in op de wensen van het publiek en weten zij de sfeer van de Jaren 60 te doen herleven. **12:40, 13:40, 14:40, 15:40 en 16:40 uur.**





MIDDENWEG 111 - TIME WAITS FOR NO ONE is een gelegenheidsprogramma waarmee Robert Pfeiffer en Henk Vlaar tijdens M.a.d.M. mooie kleine liedjes ten gehore zullen brengen. Herkenbare en minder herkenbare nummers, doordrenkt met de rafels van het leven zelf, die op eigen wijze worden gebracht. **12:00, 13:00, 14:00, 15:00 en 16:00 uur.**



MIDDENWEG 105A - JUST THE TWO OF US, de mannelijke helft van Unicorn, leeft, heeft sfeer, betreft het publiek en geeft het gevoel dat er iets speciaals gebeurt. Het repertoire is omvangrijk: een mengeling van Keltisch (Iers, Schots) Nederlands/Vlaams, Jiddische fiddlemuziek en liedjes (Klezmer), Canadees, Bluegrass, maar ook Nederlandstalige en Engelstalige zeemans- (Shanties) zigeuner – liederen en zelfs popballades. Het verzorgde samenspel en flitsende mengeling van al deze stijlen zorgen voor diverse muzikale hoogtenpunten. **12:30, 13:30, 14:30, 15:30 en 16:30 uur.**



MIDDENWEG 93 (Zorgboerderij) - NADJA FILTZER - EIGEN WERK "...de Piaf van de 21e eeuw!" zingt dit keer alleen eigen repertoire. Hierin komen haar Oekraïens-Joods-Mexicaanse en Hollandse wortels bij elkaar: de melancholie van het oude Europa smelt samen met de passie van Latijns-Amerika. Chansons met jazz, latin, Braziliaanse en Balkan invloeden, in het Nederlands, Engels en Frans, waaronder een aantal nieuwe composities, die ze o.a. schreef met de virtuose Leo Bouwmeester, die haar begeleidt op de piano en die ook eigen werk ten gehore zal brengen. Momenteel spelen ze de voorstelling *Vive Piaf!*, komend seizoen te zien in Onder de Linden. www.100jaarpiaf.nl **12:00, 13:00, 14:00, 15:00 en 16:00 uur. Foto: Peter van Hoogstraten.**



MIDDENWEG 86 (DOOPSGEZINDE VERMANING) – SYA Na het succes van vorig jaar staat SYA wederom op het programma. SYA is een trio bestaande uit drie vocalisten (Sophie, Yvonne en Amanda) die zichzelf begeleiden op diverse instrumenten waaronder gitaar, harp, piano, accordeon, mandoline en dwarsfluit. Wie van meerstemmige luistermuziek houdt, is bij SYA aan het juiste adres. Een gevarieerd repertoire waarin eigen arrangementen van bestaande liedjes en eigen muziek ten gehore worden gebracht. Een 'must see' voor zowel jong en oud. **12:30, 13:30, 14:30, 15:30 en 16:30 uur.**



MIDDENWEG 86 (DOOPSGEZINDE VERMANING) - DRAAIORGEL DE EDISON komt uit de collectie van de heer Nico Genot uit Monnickendam. Dit, met de hand te bedienen, instrument heeft een opvallend authentieke draaiorgelklank, met een gevarieerd repertoire in uiteenlopende arrangeerstijlen. Zowel het klankidroom als een gedeelte van het orgelboekenbestand associëren met de authentieke straatorgels tussen circa 1930 en 1980. **12:00, 13:00, 14:00, 15:00 en 16:00 uur.**

VERGEET U NIET TE STEMMEN OP UW FAVORIET D.M.V. DE STEMKAART OF VIA DE WEBSITE WWW.MUZIEKAANDEMIDDENWEG.NL. DE WINNAAR SPEELT BIJ UIT! AAN HET MARKTPLEIN OP 25 SEPTEMBER A.S. ONDER DE STEMMERS WORDEN VIER TOEGANGSKAARTEN VERLOOT.

PARTNERS VAN MUZIEK AAN DE MIDDENWEG

MUZIEK AAN DE MIDDENWEG is mogelijk dankzij: onze sponsors, Transportbedrijf Verhoeks, Noord-Hollands Dagblad, De Beemster Bengel, De Binnendijks, Fotograaf Marianne Slot-Dekker, Erika Nannings Muziek en Theater, Dirk van der Duin, Ger Albertsma en Eric Gerth voor het geluid, Jan Slot, Jaap Dik, Pieter Boonstra, Peter Heerschop, Nico Schroevers, Nanska van der Laar, Jan Vriend, Dirigent Durk Geertsma, Theo van Hoensel, Anita Verkade, Notaris Rietbergen, Bloemenkwekerij Knook. Zonder de gastvrijheid, hulp en steun van de: bewoners van de beschikbaar gestelde locaties; de horeca langs de Middenweg; vrijwilligers en "Vrienden van Muziek aan de Middenweg", was dit evenement niet mogelijk.



MIDDENWEG 78 - Ska-Fé 'Old skool' skaband, met muzikanten uit de directe omgeving zullen onweerstaanbare Ska ten gehore brengen. Deze in de jaren '50 ontstane muziekstijl, met zijn speciale beat, die we kennen van o.a. The Specials en Madness is nieuw bij Muziek aan de Middenweg. **12:30, 13:30, 14:30, 15:30 en 16:30 uur.**



MIDDENWEG 68 - OP GRIJZE WIJZE hangen hun instrumenten aan de wilgen en geven op Middenweg 68 hun laatste concert. Hun optredens stonden niet alleen in het teken van goede muziek, maar ook van goede doelen. Zo hebben zij twee elektrische side by side fietsen en een driewielers tandem aan stichting Leekerweide geschonken. **12:00, 13:00, 14:00, 15:00 en 16:00 uur.**



MIDDENWEG 65 - DARK ROSIE is meerstemmige zang ondersteund door een mengelblues aan snaren, een Argentijnse accordeon, Cubaanse ritmes uit een swingende contrabas en vlammende of juist dromerige lapsteel slides. Vier eigenzinnige muzikanten hebben elkaar gevonden in hun eigen werk en het eigenwijs arrangeren van bestaande songs. **12:30, 13:30, 14:30, 15:30 en 16:30 uur.**



MIDDENWEG 56 - DE DANSONDERNEMING brengt de bijzondere voorstelling *Seasons*. De bekende Vier Jaargetijden van Vivaldi werden door componist Max Richter vertaald naar een hernieuwd muziekstuk, waarin het gedachtegoed van Vivaldi overleefd is gebleven. Beleef de vier seizoenen in dans in de wervelende choreografie van Nanska van de Laar tijdens M.a.d.M. in een 45 minuten durende voorstelling. **12:15, 13:45 en 15:30 uur. Foto: Martijn Cruyff.**



MIDDENWEG 54 - GRUPO TANOSKOS staat garant voor Caribische muziek, gezelligheid, lekker swingen en een leuk feestje. De gepassioneerde rasmuzikanten Eric Wijngaarde, Gerrit de Boer en Michelangelo Catal onderscheiden zich van de meeste Latin bands door een gevarieerd repertoire en variëteit in stijlen. TaNoskos (Dit is ons ding) brengt zowel oude bekenden als Guantanamera en klassiekers van de Buena Vista Social Club en The Beatles ten gehore. Voetjes van de vloer! **12:30, 13:30, 14:30, 15:30 en 16:30 uur.**



MIDDENWEG 48 / RESTAURANT STOER / ROTONDE NOORD-BEEMSTER - HEARTBEATS is de veelzijdige topzangeres Will Decker, ondersteund door twee professionele gitaristen die een modern en eigentijds programma brengen. Met een breed, veelzijdig repertoire van ballads tot up-tempo songs van nu en de beste klassiekers, variërend van pop, jazzy, rhytm&soul tot country, bluesrock en folk. Will Decker (zang), Jan Groenendaal (elektrische gitaar) en Roel Stam (akoestische gitaar) Dansen maar! **12:00, 13:00, 14:00, 15:00 en 16:00 uur.**

